TELEFUNKEN

Report '80/81

Transportable HiFi-Anlagen, Radio-Recorder, Koffer- und Uhrenradios

HiFi Studio 1 von Telefunken.
Damit kommt HiFi so richtig zum Tragen.
Telefunken. Erfahren im Erfinden.

MusiCassetten im HIGH COM-Verfahren:

Meilensteine in Klassik und Pop finden Sie ab sofort bei Ihrem Schallplatten-Fachhändler unter den Namen TELEFUNKEN und DECCA

HiFi Studio1

Die 2×60 Watt-HiFi-Anlage mit den unbegrenzten Möglichkeiten.

Multi-Stromversorgung und Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Die Anlage kann universell betrieben werden: am Netz (220/110 Volt) oder netzunabhängig mit 8 Monozellen, einem Akku oder einer externen 12-Volt-Batterie. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Monozellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden bzw. der Akku wird wieder aufgeladen (Ladegerät eingebaut).

Neues Rausch- und Störunterdrückungs-System HIGH COM von Telefunken.
Diese revolutionierende Neuentwicklung macht das unvermeidliche Bandrauschen und evtl. auftretende Störgeräusche unhörbar und läßt dabei das Nutzsignal unverändert.

Vielfältige Anschlußmöglichkeiten.
TA Magnet, TA Kristall/TB, 2× Lautsprecher, 1× Kopfhörer, 1× Mikrofon, Außenantennen (FM+AM).

Versenkbarer Tragegriff.

Verstärkerteil:

Hohe Ausgangsleistung.
2× 60 Watt Musikleistung.
2× 30 Watt Nennleistung.

Gehörrichtige Lautstärkerregelung.

Eingebauter Entzerrer-Vorverstärker.

Eingebauter Mikrofon-Durchsageverstärker.
Bei Schalterstellung „micro direct" können Sie zur Musik Durchsagen machen. Die Lautstärke der wiedergegebenen Programmquelle (Rundfunk/Cassette/Platte) wird dabei automatisch auf einen bestimmten Wert abgesenkt.

Empfangsteil:

4 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW, KW.

Eingebaute Antenne mit 2 schwenkbaren Teleskopstäben für UKW/KW, eingebaute Ferrit-Antenne für MW/LW.

Beleuchtete Flutlichtskala bei Netzbetrieb.

Beleuchtetes Kombi-Instrument für Senderabstimmung (Feldstärkeanzeige) und Batterie-Kontrolle.

UKW-Stillabstimmung (muting), schaltbar.
Unterdrückt störendes Rauschen bei der Sendersuche.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), schaltbar.

LED-Stereo-Anzeige.

Stereo-Low-Noise-Schalter.
Auch schwach einfallende UKW-Stereo-Sender können rauscharm empfangen werden.

Cassettenteil:

Neues Rausch- und Störunterdrückungs-System HIGH COM von Telefunken.

Umschaltmöglichkeit auf Wiedergabe dolbysierter (WZ der DOLBY Lab. Inc.) Cassetten.

Elektronisch geregelter Gleichstrommotor.

Bandsortenschalter für Eisenoxid(Fe)-, Chromdioxid(Cr)- und Ferrochrom(FeCr)-Cassetten.

Manuelle Aufnahme.
Die Aussteuerung ist mit einem Doppel-Drehregler individuell pro Kanal einstellbar und auf zwei beleuchteten Anzeige-Instrumenten (auch bei Wiedergabe in Funktion) zu kontrollieren.

HIGH COM®

Spracheinblendung (micro mix).
Über ein Mikrofon können Sie in die laufende Aufnahme hineinsprechen. Dabei wird die Lautstärke z. B. der Musikaufnahme automatisch reduziert.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

3stelliges Zählwerk mit Rückstelltaste.

4fach Band-Endabschaltung.

Lautsprecherboxen:

3-Wege-System.

Akustisch bedämpft.

Ausführungen und Abmessungen.
Gehäuse: Kunststoff metallic-braun mit Metallfront in metallic-braun oder champagner-metallic.
Maße (B/H/T): 63,8×31,5×16,7 cm (mit Lautsprecherboxen).
Gewicht: 13,8 kg.

2×60 WATT | HiFi DIN 45500 | Cr FeCr | 4xSTOP | longlife

Transportable HiFi-Anlage

Technische Daten:

Verstärkerteil:

- Musikleistung: 2× 60 Watt } 4 Ω
- Nennleistung: 2× 30 Watt }
- Leistungsbandbreite: 25–22000 Hz
- Klirrfaktor: ≦ 0,5 %

Empfangsteil:

- FM-Eingangsempfindlichkeit: 1,4 µV an 240 Ω, (0,7 µV an 60 Ω)
- FM-Übertragungsbereich: 40–15000 Hz

Cassettenteil:

- Frequenzbereich: 40–15000 Hz (Cr)
- Tonhöhenschwankungen: ± 0,18 % (A+W), ± 0,14 % (W)
- Geräuschspannungsabstand: 74 dB (HIGH COM)

Lautsprecherboxen:

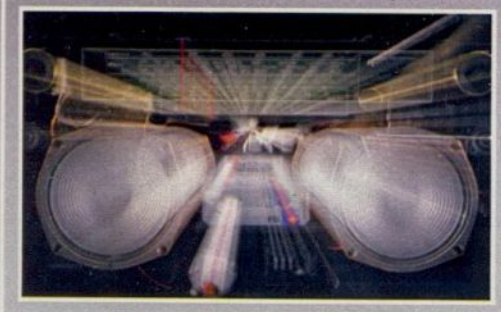
- Frequenzbereich: 45–20000 Hz
- Impedanz: 4 Ω

Damit Sie vollen HiFi-Genuß erleben können, sind die Lautsprecherboxen zur Erweiterung der Stereobasis abnehmbar.
Hier das HiFi Studio 1 in der Ausführung metallic-braun.

bajazzo CR 8000 stereo

Stereo-Radio-Recorder mit 2×6 Watt Ausgangsleistung.

4 eingebaute Lautsprecher mit echtem 2-Wege-System (Frequenzweiche).



Stereo-Wide-Schaltung.
Durch diese spezielle Schaltung wird die Stereo-Hörzone wesentlich erweitert. Es entsteht der Eindruck, als wenn die beiden Lautsprechergruppen weit auseinanderstehen.

Balance-Regler.

LED-Stereo-Anzeige.

Mono-Stereo-Umschalter.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

Getrennte Höhen- und Tiefenregler.

Rundfunkteil:

Beleuchtete Skala bei Netzbetrieb.

4 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW, KW.

Großes Kombi-Instrument für Senderabstimmung, Batterie-Ladekontrolle und Aufnahme-/Wiedergabe-Pegel.

Hochselektive Keramik-Filter für ausgezeichnete Trennschärfe.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), schaltbar.

Elektronische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 6 Monozellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Cassettenteil:

Neues Telefunken 3 L-Stereo-Cassetten-Laufwerk in Bausteintechnik.
Es besteht aus hochwertigen Spezial-Kunststoffen und ist deshalb besonders **langlebig, leise** und **leicht.**

Chromdioxid (Cr)-Elektronik, Umschaltmöglichkeit auf Ferrochrom (FeCr)-Cassetten.

Elektronisch geregelter Gleichstrommotor.

2 eingebaute, kanalgetrennte Mikrofone.

Aufnahme-Automatik, umschaltbar für Sprache oder Musik.

Spracheinblendung (micro mix).
Über die Mikrofone können Sie in die laufende Aufnahme hineinsprechen. Dabei wird die Lautstärke z. B. der Musikaufnahme automatisch reduziert, je mehr Sie sich den Mikrofonen nähern oder desto lauter Sie sprechen.

Oszillator-Taste.
Damit können evtl. auftretende Pfeifgeräusche bei Aufnahmen von MW oder LW unterdrückt werden.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

3stelliges Zählwerk mit Rückstelltaste.

4fach Band-Endabschaltung.

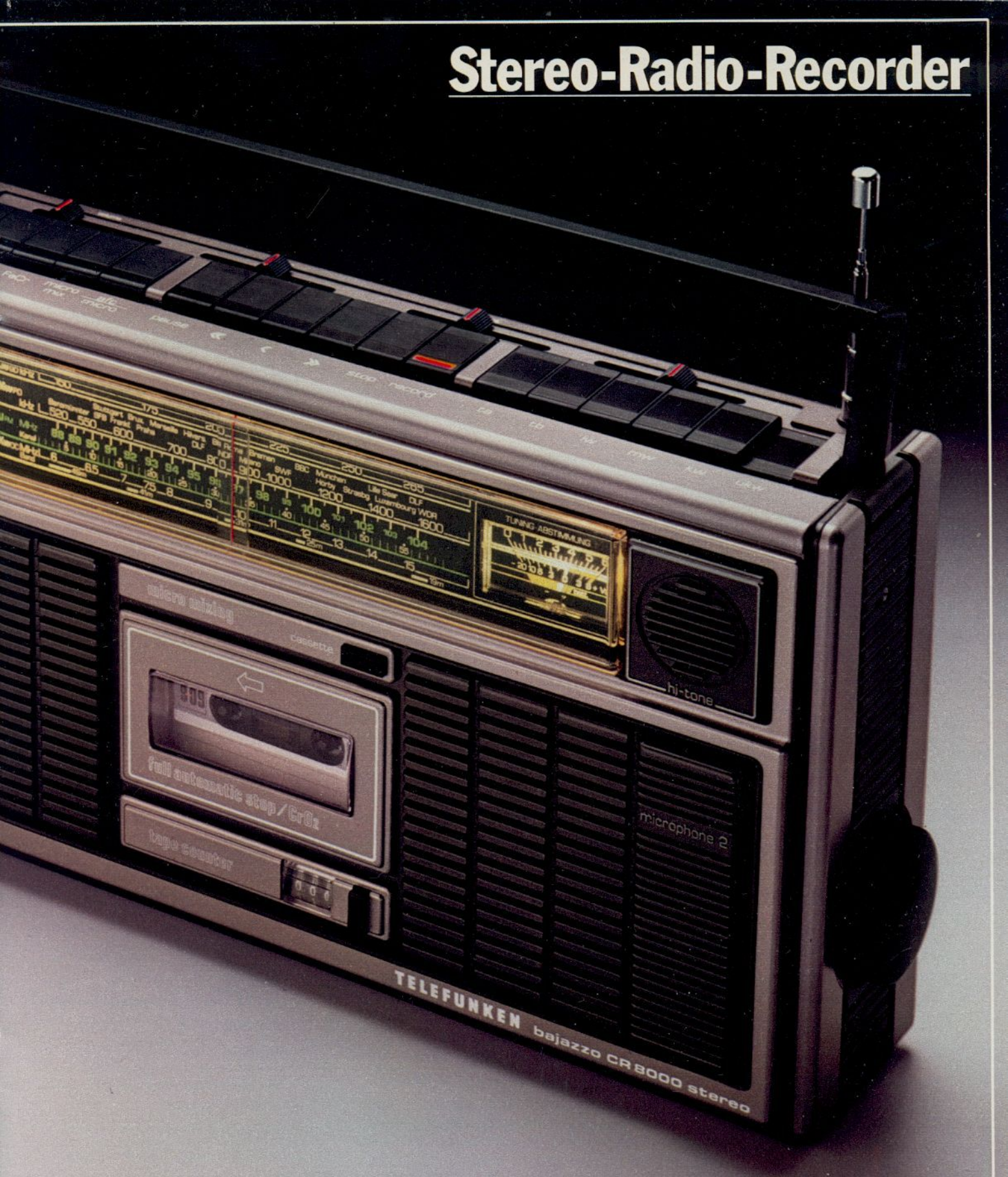
Anschlüsse: 2 Außen-Lautsprecher, UKW-Außenantenne.

Universalbuchse für externes Mikrofon, TA/TB/Radio.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff metallic-braun.
Maße (B/H/T): 45×25,7×12 cm.
Gewicht: 5,4 kg.

Stereo-Radio-Recorder



2x6 WATT | STEREO | Stereo-Wide-System | Cr electronic FeCr | Longlife | 4xSTOP

bajazzo CR 7500 stereo

Stereo-Radio-Recorder mit 2×4 Watt Ausgangsleistung.

2 eingebaute Lautsprecher.

Stereo-Wide-Schaltung.
Durch diese spezielle Schaltung wird die Stereo-Hörzone wesentlich erweitert. Es entsteht der Eindruck, als wenn die beiden Lautsprecher weit auseinanderstehen.

Balance-Regler.

LED-Stereo-Anzeige.

Mono/Stereo-Umschalter.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

Klangregler.

Rundfunkteil:

Beleuchtete Skala bei Netzbetrieb.

3 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW.

Abstimmanzeige-Instrument (tuning).

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.
Die UKW-Sender sind immer optimal einzustellen, denn eine Automatik bringt sie auf den günstigsten Empfangswert.

Elektronische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 6 Monozellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Cassettenteil:

Funktionswahl-Schalter.
Für Cassetten- oder Radio-Wiedergabe sowie für Mikrofonbetrieb.

Bandwahlschalter für Chromdioxid (Cr)- oder Eisenoxid (Fe)-Cassetten.

2 eingebaute, kanalgetrennte Mikrofone.

Aufnahme-Automatik.

Oszillator-Schalter.
Damit können evtl. auftretende Pfeifgeräusche bei Aufnahmen von MW oder LW unterdrückt werden.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

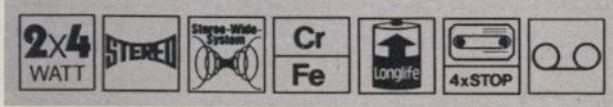
3stelliges Zählwerk mit Rückstelltaste.

4fach Band-Endabschaltung.

Anschlüsse: 2 Buchsen für 2 Außen-Lautsprecher, je 1 Buchse für UKW-Außenantenne, TA/TB, Radio/externes Mikrofon.

Ausführungen und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff metallic-braun oder mattschwarz/silber.
Maße (B/H/T): 38,8×24,3×10,5 cm.
Gewicht: 5,1 kg.



Stereo-Radio-Recorder

bajazzo CR 7100 stereo

Stereo-Radio-Recorder mit 2×2 Watt Ausgangsleistung.

2 eingebaute Lautsprecher.

Balance-Regler.

LED-Stereo-Anzeige.

Mono/Stereo-Umschalter.

Klangregler.

Rundfunkteil:

3 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.
Die UKW-Sender sind immer optimal einzustellen, denn eine Automatik bringt sie auf den günstigsten Empfangswert.

Automatische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Cassettenteil:

Funktionswahl-Schalter.
Für Cassetten- oder Radio-Wiedergabe sowie für Verstärkerbetrieb bei angeschlossenem Plattenspieler.

2 kanalgetrennte, eingebaute Mikrofone.

Aufnahme-Automatik.

Oszillator-Schalter.
Damit können evtl. auftretende Pfeifgeräusche bei Aufnahmen von MW oder LW unterdrückt werden.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

Band-Endabschaltung.
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Gerät am Cassettenende ab, und die Tasten werden ausgelöst. Das schont Batterien, Motor und Cassette.

Anschlüsse: TA/TB, Stereo-Kopfhörer, UKW-Außenantenne.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz/braunmetallic.
Maße (B/H/T): 35,2×18,8×10,6 cm.
Gewicht: 3,4 kg.

2×2 WATT STEREO

bajazzo CR 950

Radio-Recorder mit 5 Watt Ausgangsleistung.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.
Durch sie werden die hohen und tiefen Töne, die bei geringer Lautstärke zurücktreten würden, „gehörrichtig" angehoben. Ergebnis: Ein volles Klangbild bei allen Lautstärken.

Klangwaage.

Rundfunkteil:

4 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW, KW.

Elektronische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 6 Babyzellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Cassettenteil:

Chromdioxid (Cr)-Elektronik.
Bei Verwendung von Chromdioxid-Cassetten wird automatisch auf Cr-Betrieb umgeschaltet.

Elektronisch geregelter Gleichstrommotor.
Er sorgt für gleichbleibende Bandlaufgeschwindigkeit und schließt hörbare Tonhöhenschwankungen aus.

Eingebautes Mikrofon.

Aufnahme-Automatik.

Oszillator-Schalter.
Damit können evtl. auftretende Pfeifgeräusche bei Aufnahmen von MW oder LW unterdrückt werden.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

3stelliges Zählwerk mit Rückstelltaste.

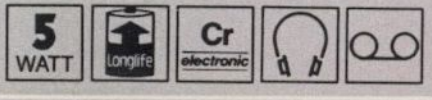
Band-Endabschaltung.
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Gerät am Cassettenende ab, und die Tasten werden ausgelöst. Das schont Batterien, Motor und Cassette.

Anschlüsse: Ohrhörer, TA/TB, Netzkabel.

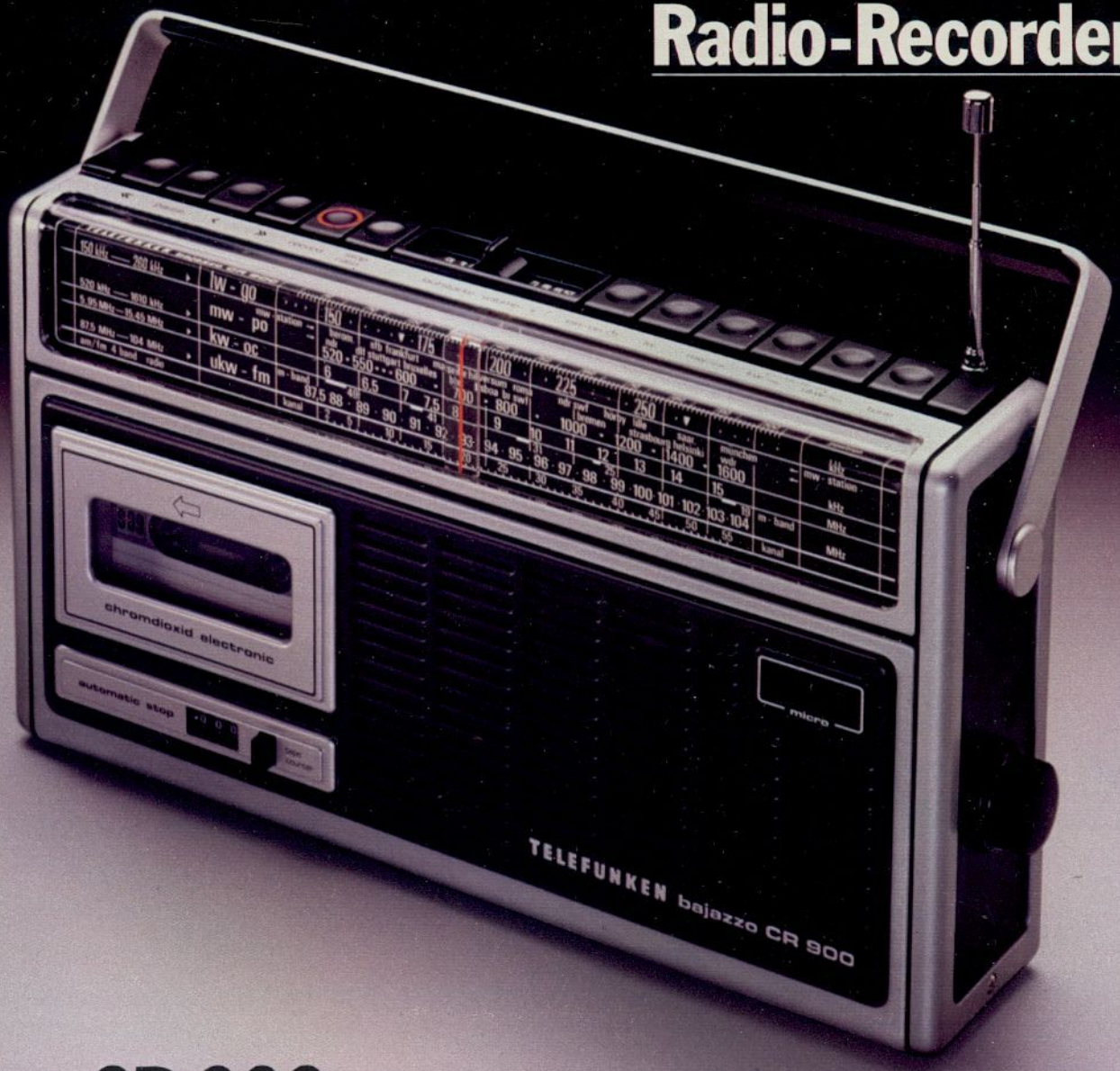
Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit/silber.
Maße (B/H/T): 36,3×21,9×7,7 cm.
Gewicht: 3,2 kg.

Lieferbar ab September.



Radio-Recorder



bajazzo CR 900

Radio-Recorder mit 3 Watt Ausgangsleistung.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.
Durch sie werden die hohen und tiefen Töne, die bei geringer Lautstärke zurücktreten würden, „gehörrichtig" angehoben. Ergebnis: Ein volles Klangbild bei allen Lautstärken.

Klangtaste.

Rundfunkteil:

4 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW, KW.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.
Die UKW-Sender sind immer optimal einzustellen, denn eine Automatik bringt sie auf den günstigsten Empfangswert.

Elektronische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 6 Babyzellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Cassettenteil:

Direktumschaltung Rundfunk/Cassette (Play-Taste).
Durch Drücken der Wiedergabetaste des Cassetten-Laufwerkes schaltet das Gerät automatisch von Rundfunk- auf Cassetten-Wiedergabe um.

Chromdioxid (Cr)-Elektronik.
Bei Verwendung von Chromdioxid-Cassetten wird automatisch auf Cr-Betrieb umgeschaltet.

Elektronisch geregelter Gleichstrommotor.
Er sorgt für gleichbleibende Bandlaufgeschwindigkeit und schließt hörbare Tonhöhenschwankungen aus.

Eingebautes Mikrofon.

Aufnahme-Automatik.

Oszillator-Schalter.
Damit können evtl. auftretende Pfeifgeräusche bei Aufnahmen von MW oder LW unterdrückt werden.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

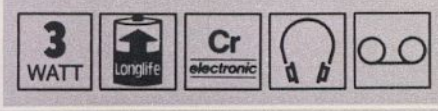
3stelliges Zählwerk mit Rückstelltaste.

Band-Endabschaltung.
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Gerät am Cassettenende ab, und die Tasten werden ausgelöst. Das schont Batterien, Motor und Cassette.

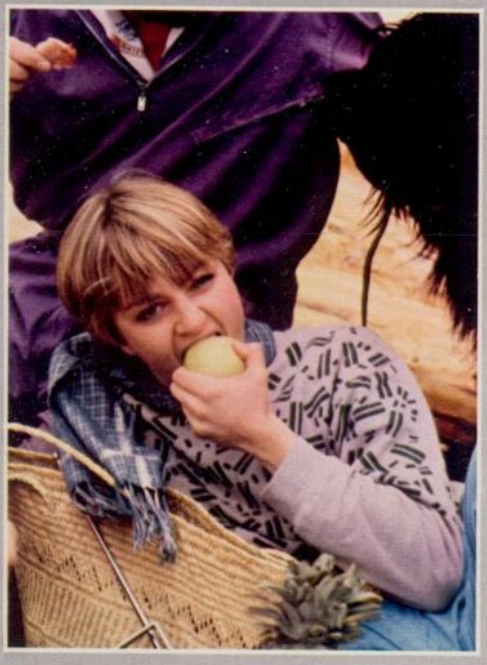
Anschlüsse: Ohrhörer, TA/TB, Netzkabel.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz/silber.
Maße (B/H/T): 34,8×20,3×8,5 cm.
Gewicht: 2,9 kg.



bajazzo CR 850



Radio-Recorder mit 2 Watt Ausgangsleistung.

Rundfunkteil:

2 Wellenbereiche.
UKW, MW.

Elektronische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 6 Babyzellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Cassettenteil:

Elektronisch geregelter Gleichstrommotor.
Er sorgt für gleichbleibende Bandlaufgeschwindigkeit und schließt hörbare Tonhöhenschwankungen aus.

Eingebautes Mikrofon.
Ohne Kabel und lange Vorbereitungen jederzeit aufnahmebereit.

Aufnahme-Automatik.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

Band-Endabschaltung.
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Gerät am Cassettenende ab, und die Tasten werden ausgelöst. Das schont Batterien, Motor und Cassette.

TA/TB-Anschluß.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit/silber.
Maße (B/H/T): 32,5×20×8 cm.
Gewicht: 1,8 kg.

Lieferbar ab August.

bajazzo CR 700

Radio-Recorder mit 1 Watt Ausgangsleistung.

Rundfunkteil:

2 Wellenbereiche.
UKW, MW.

Elektronische Umschaltung Batterie-/Netzbetrieb.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 6 Babyzellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Cassettenteil:

Elektronisch geregelter Gleichstrommotor.
Er sorgt für gleichbleibende Bandlaufgeschwindigkeit und schließt hörbare Tonhöhenschwankungen aus.

Eingebautes Mikrofon.
Ohne Kabel und lange Vorbereitungen jederzeit aufnahmebereit.

Aufnahme-Automatik.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

Band-Endabschaltung.
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das Gerät am Cassettenende ab, und die Tasten werden ausgelöst. Das schont Batterien, Motor und Cassette.

TA/TB-Anschluß.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz/silber.
Maße (B/H/T): 29,2×19,3×8 cm.
Gewicht: 2,5 kg.

P 900

Kofferradio mit 4 Wellenbereichen.
UKW, MW, LW, KW = 19–49-m-Band.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.

3 Watt Ausgangsleistung.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

Netz- und Batteriebetrieb mit elektronischer Umschaltung.

Batterie-Regenerierung (longlife-Technik).
Das Gerät kann am Netz oder mit 5 Babyzellen betrieben werden. Bei Netzbetrieb regenerieren sich die Zellen und leisten so bis zum Vierfachen an Betriebsstunden.

Ohrhörer-Anschluß.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit/silber.
Maße (B/H/T): 25,6×15,6×6,8 cm.
Gewicht: 1,7 kg.

P 800 digital

Transportables Uhrenradio mit geringen Abmessungen.
Das P 800 digital ist der ideale Reisebegleiter: leicht zu transportieren, sorgt immer und überall für Musik und gute Laune und garantiert, daß Sie immer pünktlich sind.

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.

Einschlaf-Automatik.
Sie können beruhigt bei Musik einschlafen, denn das Gerät schaltet nach ca. 60 Minuten automatisch ab.

Weck-Automatik.
Wecken mit Musik oder einem intensiven Summton.

Snooze-Taste.
Mit ihr kann der Weckvorgang (bei Wecken mit Summton) mehrmals für ca. 4 Minuten unterbrochen werden.

Rundfunkteil:

1 Watt Ausgangsleistung.

2 Wellenbereiche. UKW, MW.

2 eingebaute Antennen.

Netz- und Batteriebetrieb.
Das Gerät kann am Netz oder mit mit 4 langlebigen Mignon-Zellen betrieben werden. Die Umschaltung erfolgt automatisch.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit/silber.
Maße (B/H/T): 17×12×5 cm.
Gewicht: nur 550 g.

Kofferradios

P 300

Kompaktes Kofferradio mit 2 Wellenbereichen.
UKW, MW.

2 eingebaute Antennen.

1 Watt Ausgangsleistung.

Netz- und Batteriebetrieb.
Das Gerät kann am Netz oder mit 5 langlebigen Mignon-Zellen betrieben werden. Die Umschaltung erfolgt elektronisch.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit/silber.
Maße (B/H/T): 17×12×5 cm.
Gewicht: 700 g.

Lieferbar ab August.

partner 200

Besonders handliches Kofferradio.

0,5 Watt Ausgangsleistung.

2 Wellenbereiche.
UKW, MW.

2 eingebaute Antennen.

Netz- und Batteriebetrieb.
Das Gerät kann am Netz oder mit 4 langlebigen Mignon-Zellen betrieben werden. Die Umschaltung erfolgt elektronisch.

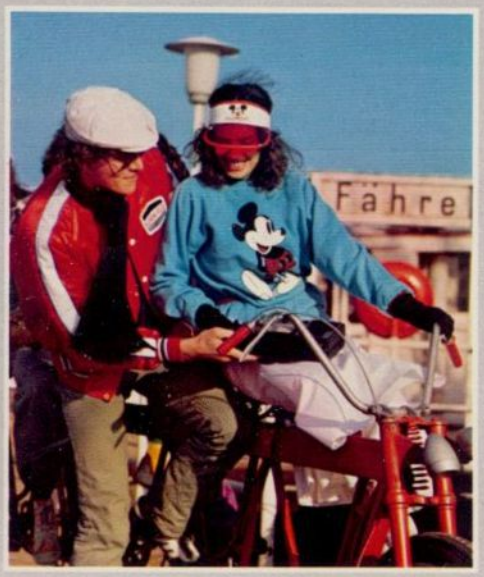
Ohrhörer-Anschluß mit Lautsprecherabschaltung.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz/silber.
Maße (B/H/T): 17×10,3×4,5 cm.
Gewicht: 900 g.

Cassetten-Recorder

MC 80



Cassetten-Recorder mit 1 Watt Ausgangsleistung.

Netz- und Batteriebetrieb mit elektronischer Umschaltung.
Das Gerät kann über das eingebaute Netzteil oder mit 4 Babyzellen betrieben werden.

Eingebautes Mikrofon.
Ohne Kabel und lange Vorbereitungen jederzeit aufnahmebereit.

Aufnahme-Automatik.
Die Garantie für stets gelungene Aufnahmen.

Einrastende Pausentaste.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

Band-Endabschaltung.
Bei Aufnahme und Wiedergabe schaltet das MC 80 am Cassettenende ab, und die Tasten werden ausgelöst. Das schont Batterien, Motor und Cassette.

Praktischer Tragegriff.

Anschlüsse: Universalbuchse (auch für externes Mikrofon), Netzkabel.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz.
Maße (B/H/T): 19×7×25 cm.
Gewicht: 1,4 kg.

Plattenspieler

mister hit 2000

Plattenspieler mit 2 Watt Ausgangsleistung.

Klangstarker Lautsprecher in der Abdeckhaube.

Für Stereo-Wiedergabe geeignet.
Der mister hit 2000 kann an ein Stereo-Steuergerät angeschlossen werden, denn er hat eine Stereo-Kristall-Tonkapsel (T 25/1) und eine Norm-Anschlußbuchse.

Drehregler für Lautstärke und Klang.

Rohrtonarm mit einstellbarer Auflagekraft.

Metall-Plattenteller.

Drehzahlen: 33 min^{-1} und 45 min^{-1}.

Automatische Endabschaltung.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff rot mit schwarzer Metallabdeckung.
Maße (B/H/T): 37×12×25,1 cm.
Gewicht: 4,2 kg.

mister hit 2000 – ein Riesenspaß schon für die Kleinsten. Und wirklich „kinderleicht" zu bedienen.

hit 2000 LS

Phono-Stereo-Anlage komplett mit 2 Lautsprecherboxen.

2×4 Watt Ausgangsleistung.

Kanalgetrennte Lautstärke- und Klangregelung.

Rohrtonarm mit Stereo-Kristall-Tonkapsel T 25/1.

Einstellbare Auflagekraft.

Metall-Plattenteller.

Drehzahlen: 33 min^{-1} und 45 min^{-1}.

Liftomatic.
Alle Abspielfunktionen (Einschalten, Einschwenken, Absenken, Anheben, Tonarmrückführung und Ausschalten) werden mit einem einzigen Regler gesteuert.

Automatische Endabschaltung.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff rot mit schwarzer Metallabdeckung.
Maße (B/H/T): 37×12×25,1 cm.
Gewicht: 5 kg (mit Boxen).

Uhrenradios von Telefunken.
Die klangvollen Muntermacher.
12:37
12:37
Telefunken. Erfahren im Erfinden.

digitale 700 stereo

Stereo-Uhrenradio mit 2×2 Watt Ausgangsleistung.

2 eingebaute Lautsprecher.

Stereo-Wide-Schaltung.
Durch diese spezielle Schaltung wird die Stereo-Hörzone wesentlich erweitert. Es entsteht der Eindruck, als wenn die beiden Lautsprecher weit auseinanderstehen.

Balance-Regler.

LED-Stereo-Anzeige.

Mono/Stereo-Umschalter.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

Klangregler.

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.

Zeiteinstellung vor- und rückwärts möglich.

Automatische Helligkeitsregelung der Zeitanzeige.
Die Helligkeit der LED-Ziffern paßt sich über eine Fotozelle automatisch den Lichtverhältnissen des Raumes an. Die Grundhelligkeit ist einstellbar.

Einschlaf-Automatik.
Sie können beruhigt bei Musik einschlafen, denn das Gerät schaltet sich innerhalb eines von Ihnen vorgewählten Zeitraumes (bis zu 60 Minuten) automatisch ab.

2 separat einstellbare Weckzeiten.

Weckbereitschafts-Anzeige.

Weck-Automatik.
Wecken mit Musik oder einem intensiven Alarmton.

Absolute Wecksicherheit.
Bei Netzausfall übernehmen Batterien die Stromversorgung. Deshalb werden Sie auch dann pünktlich geweckt, wenn der Stromausfall zum Weckzeitpunkt noch andauert.

Snooze-Taste.
Mit ihr kann der Weckvorgang mehrmals für ca. 10 Minuten unterbrochen oder die Einschlaf-Automatik abgeschaltet werden.

Abrufbare Datumsanzeige.

Rundfunkteil:

2 Wellenbereiche.
UKW, MW.

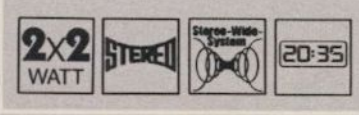
Eingebaute Antenne.

Anschlüsse für UKW-Außenantenne und 2 externe Lautsprecher.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff anthrazit/silber.
Maße (B/H/T): 33×7,5×19,5 cm.

Lieferbar ab August.



digitale CR 600

Uhrenradio mit eingebautem Cassettenteil.
In die digitale CR 600 ist ein vollwertiger Cassetten-Recorder eingebaut. So können Sie sich jetzt täglich von Ihrer Lieblingsmelodie wecken und in gute Laune versetzen lassen.

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.
Mit Schaltmöglichkeiten für Einschlaf-Automatik, Wecken sowie zeitgesteuerter, automatischer Bandaufnahme und -wiedergabe (bis max. 60 Minuten).

Helligkeit der LED-Ziffern einstellbar.

Einschlaf-Automatik.
Sie können beruhigt bei Musik einschlafen, denn das Gerät schaltet sich innerhalb eines von Ihnen vorgewählten Zeitraumes (bis zu 60 Minuten) automatisch ab.

Weck-Automatik.
Sie können sich wecken lassen mit Musik vom eingestellten Sender bzw. Ihrer Lieblingsmelodie von der eingelegten Cassette oder einem intensiven Summton.

Weckbereitschafts-Anzeige.

Snooze-Taste.
Mit ihr kann der Weckvorgang mehrmals für ca. 10 Minuten unterbrochen oder die Einschlaf-Automatik abgeschaltet werden.

Netzausfall-Anzeige.
Ein Stromausfall wird durch Blinken der LED-Ziffern angezeigt.

Cassettenteil:

Eingebautes Mikrofon mit Ein/Aus-Schalter.

Aufnahme-Automatik.

Einrastende Vor- und Rücklauftasten.

Einrastende Pausentaste.

Band-Endabschaltung bei Aufnahme und Wiedergabe.

Rundfunkteil:

3 Watt Ausgangsleistung.

2 Wellenbereiche.
UKW, MW.

Eingebaute Antennen.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz/silber.
Maße (B/H/T): 32×9,2×20 cm.

Auch auf dem Schreibtisch macht die digitale CR 600 eine gute Figur und meldet Ihnen zuverlässig und pünktlich jeden Termin.

3 WATT | 20:35

digitale electronic 500

Uhrenradio mit absoluter Wecksicherheit.
Bei Netzausfall übernehmen Batterien die Stromversorgung. Deshalb werden Sie auch dann pünktlich geweckt, wenn der Stromausfall zum Weckzeitpunkt noch andauert.

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.

Umschaltmöglichkeit auf Sekundenanzeige.

Automatische Helligkeitsregelung der Zeitanzeige.
Die Helligkeit der LED-Ziffern paßt sich über eine Fotozelle automatisch den Lichtverhältnissen des Raumes an. Die Grundhelligkeit ist einstellbar.

Einschlaf-Automatik.
Sie können beruhigt bei Musik einschlafen, denn das Gerät schaltet sich innerhalb eines von Ihnen vorgewählten Zeitraumes (bis zu 60 Minuten) automatisch ab.

Weck-Automatik.
Wecken mit Musik oder einem intensiven Summton.

Weckbereitschafts-Anzeige.

Einstellbare Wecklautstärke.
Auch wenn Sie bei ganz leiser Musik einschlafen, werden Sie in der Lautstärke geweckt, die Sie einmal am Gerät eingestellt haben.

Snooze-Taste.
Mit ihr kann der Weckvorgang mehrmals für ca. 10 Minuten unterbrochen oder die Einschlaf-Automatik abgeschaltet werden.

Ohrhörer-Anschluß mit Lautsprecherabschaltung.

Rundfunkteil:

4 Watt Ausgangsleistung.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

2 Wellenbereiche.
UKW, MW.

Eingebaute Antennen.

Anschluß für UKW-Außenantenne.

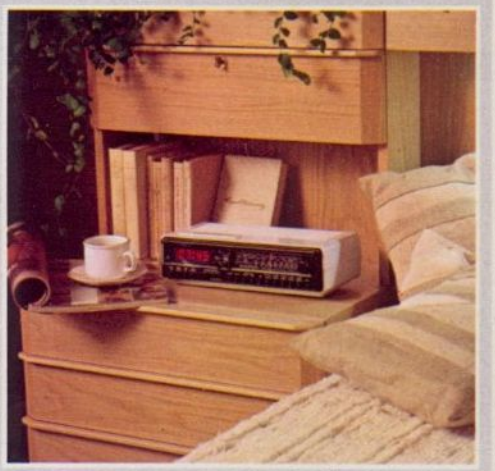
UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.
Die UKW-Sender sind immer optimal einzustellen, denn eine Automatik bringt sie auf den günstigsten Empfangswert.

5 UKW-Stationstasten.
Sie können oft und gern gehörte UKW-Sender speichern und jederzeit auf Tastendruck abrufen.

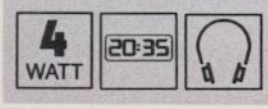
Alle Bedienungselemente an der Frontseite.

Ausführungen und Abmessungen.

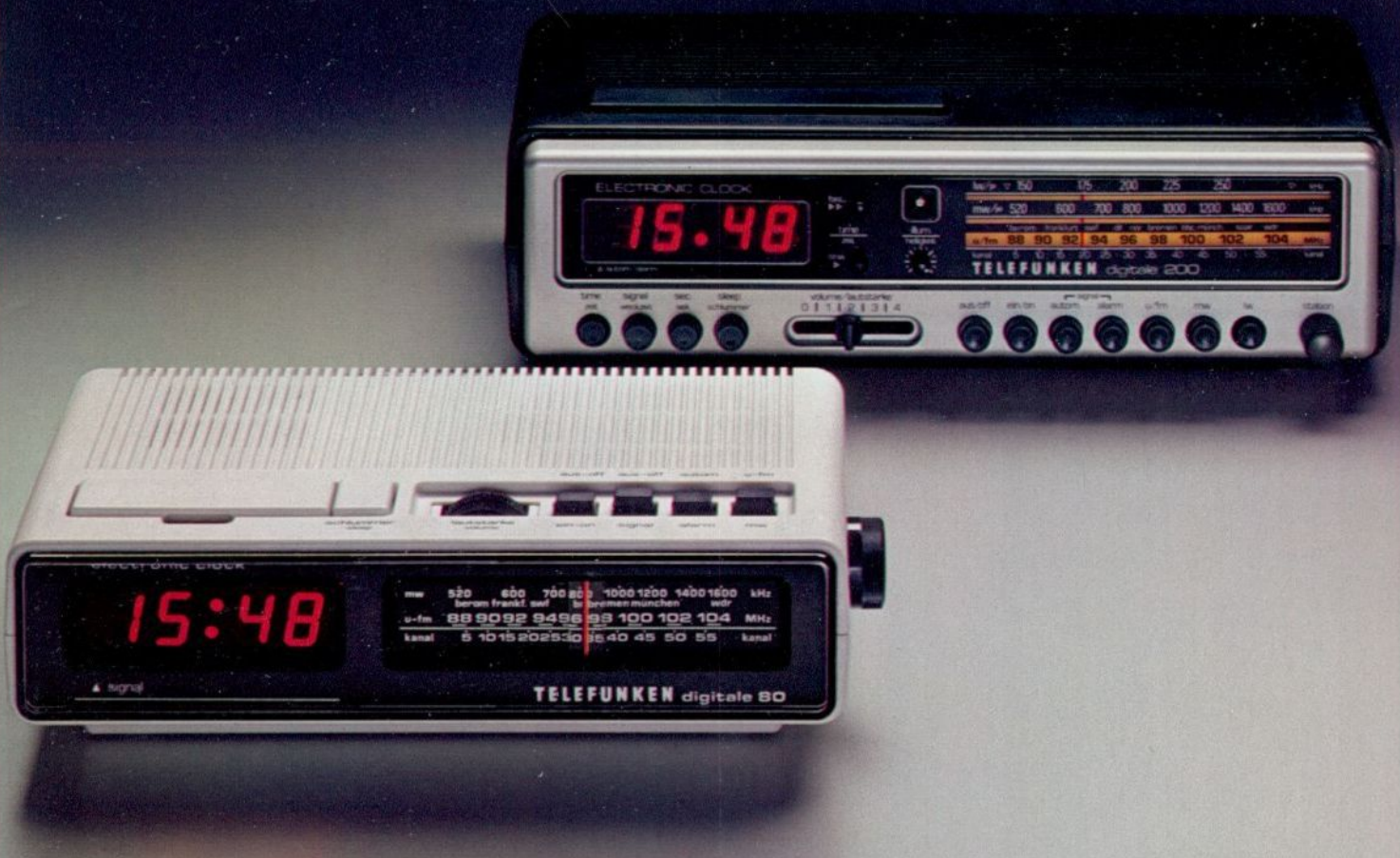
Gehäuse: Kunststoff
mattschwarz/silber oder perlweiß.
Maße (B/H/T): 32,5×9,5×16,5 cm.



digitale electronic 500 in der Ausführung perlweiß.



Uhren-Radios



digitale 80

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.

Helligkeit der LED-Ziffern einstellbar.

Einschlaf-Automatik.
Sie können beruhigt bei Musik einschlafen, denn das Gerät schaltet sich innerhalb eines von Ihnen vorgewählten Zeitraumes (bis zu 60 Minuten) automatisch ab.

Wecken mit Musik oder Summton.

Weckbereitschafts-Anzeige.

Snooze-Taste.
Mit ihr kann der Weckvorgang mehrmals für ca. 10 Minuten unterbrochen oder die Einschlaf-Automatik abgeschaltet werden.

Netzausfall-Anzeige.

Rundfunkteil:

1 Watt Ausgangsleistung.

2 Wellenbereiche: UKW, MW.

Eingebaute Antennen.

Ausführungen und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff perlweiß oder mattschwarz.
Maße (B/H/T): 23,8×6,8×15,2 cm.

1 WATT | 20:35

digitale 200

Uhrenradio mit absoluter Wecksicherheit.
Bei Netzausfall übernehmen Batterien die Stromversorgung. Deshalb werden Sie auch dann pünktlich geweckt, wenn der Stromausfall zum Weckzeitpunkt noch andauert.

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.

Umschaltmöglichkeit auf Sekundenanzeige.

Automatische Helligkeitsregelung der Zeitanzeige.
Die Helligkeit der LED-Ziffern paßt sich über eine Fotozelle automatisch den Lichtverhältnissen des Raumes an. Die Grundhelligkeit ist einstellbar.

Einschlaf-Automatik.
Sie können beruhigt bei Musik einschlafen, denn das Gerät schaltet sich innerhalb eines von Ihnen vorgewählten Zeitraumes (bis zu 60 Minuten) automatisch ab.

Weck-Automatik.
Wecken mit Musik oder einem intensiven Summton.

Weckbereitschafts-Anzeige.

Snooze-Taste.
Mit ihr kann der Weckvorgang mehrmals für ca. 10 Minuten unterbrochen oder die Einschlaf-Automatik abgeschaltet werden.

Ohrhörer-Anschluß mit Lautsprecherabschaltung.

Rundfunkteil:

1,5 Watt Ausgangsleistung.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

3 Wellenbereiche: UKW, MW, LW.

Eingebaute Antennen.

Anschluß für UKW-Außenantenne.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.

Alle Bedienungselemente an der Frontseite.

Ausführungen und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff mattschwarz/silber oder perlweiß.
Maße (B/H/T): 29,5×9,2×14,5 cm.

1,5 WATT | 20:35

Geräteübersicht

Die technischen Daten des HiFi Studio 1 finden Sie auf Seite 5

		Radio-Recorder							Koffer-Radios				Cass. Rec.	Uhren-Radios					Heim-Radios	
	Gerät / Ausstattung	bajazzo CR 8000 stereo	bajazzo CR 7500 stereo	bajazzo CR 7100 stereo	bajazzo CR 950	bajazzo CR 900	bajazzo CR 850	bajazzo CR 700	P 900	P 800 digital	P 300	partner 200	MC 80	digitale 700 stereo	digitale CR 600	digitale electronic 500	digitale 200	digitale 80	K 305 electronic	gavotte 600
Empfangsteil	Stereo	●	●	●										●						
	UKW	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
	MW	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		●	●	●	●	●	●	●
	LW	●	●	●	●	●			●								●			●
	KW	●			●	●			●											●
	UKW-Scharf-abstimmung AFC	●	●	●		●			●							●	●		●	●
	Eingebaute Antennen	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		MW	●	●	●	●	●	●
	Anschluß für UKW-Außenantenne	●	●	●										●		●	●		●	●
	Programmierbare Stationstasten															5 UKW			5 UKW 1 MW	1 MW/LW
Verstärkerteil	Ausgangsleistung (W) bei Netzbetrieb	2×6	2×4	2×2	5	3	2	1	3	1	1	0,5	1	2×2	3	4	1,5	1	5	7
	Anzahl der eingeb. Lautsprecher	2×2	2×1	2×1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2×1	1	1	1	1	1	1
	Stereo-Wide-Schaltung	●	●											●						
	Gehörrichtige Lautstärkeregelung	●	●		●	●			●					●		●	●		●	●
	Klangregler	Höhen + Tiefen	●	●	●	●								●						Höhen + Tiefen
	Anschlüsse für Außenlautsprecher	2	2											2						●
	Anschlüsse für TA/TE	●	●	●	●	●	●	●					●							●
	Kopf-/Ohrhörer-Anschluß			●	●	●			●			●				●	●			●
Strom-Versorgung	Eingeb. Netzteil	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	Batterie-Betrieb *	6 Mo	6 Mo	4 Mo	6 Ba	6 Ba	6 Ba	6 Ba	5 Ba	4 Mi 1 Kn	5 Mi	4 Mi	4 Ba	**		**	**			
	Umschaltg. Batt./Netzbetr. ● elektr. O automat.	●	●	O	●	●	●	●	●	O	●	●	●							
	Batterie-Regenerierung	●	●		●	●	●	●	●											
Cassettenteil	Aufnahme-Automatik	●	●	●	●	●	●	●					●		●					
	Umschaltg. Fe/Cr-Betr. ● elektr. O manuell	●	O		●	●														
	Umschaltung auf FeCr-Cassetten	●																		
	Eingebaute Mikrofone	2	2	2	1	1	1	1					1		1					
	Spracheinblendung „Mikro-Mixing"	●																		
	Oszillator-Taste	●	●	●	●	●														
	Einrastende Pausentaste	●	●		●	●	●	●					●		●					
	4fach Band-Endabschaltung	●	●																	
	Band-Endabschaltg. bei Aufn./Wiederg.			●	●	●	●	●					●		●					
	Anschluß für externes Mikrofon	●	●										●							
Uhrenteil	24-Std.-Digital-Anzeige									●				●	●	●	●	●	●	
	Helligkeitsregelung ● automat. O manuell													●	O	●	●	O		
	Einschlaf-Automatik (Abschaltung)									●				●	●	●	●	●		
	Wecken mit Musik oder Summton									●				●	●	●	●	●	Summ-ton	
	Regelbare Weck-lautstärke															●				
	Super-Gangreserve bei Netzausfall													●		●	●			
	Snooze-Taste (Weckunterbrechung)									●				●	●	●	●	●		
	2 Weckzeiten einstellbar													●					●	

* Mo = Monozellen Ba = Babyzellen Mi = Mignonzellen Kn = Knopfzellen ** bei Netzausfall

Heim-Radios

gavotte 600

Heimradio mit Super-Klang.
7 Watt Ausgangsleistung bringen einen faszinierenden Klang. Höhen und Tiefen sind getrennt regelbar.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

4 Wellenbereiche.
UKW, MW, LW, KW.

Eingebaute Antennen.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.

MW- oder LW-Festsendertaste.
Ihren MW- oder LW-Lieblingssender können Sie vorprogrammieren und jederzeit durch Tastendruck abrufen.

Vielfältige Anschlußmöglichkeiten.
An das Gerät können Sie ein Tonband- oder Cassettengerät bzw. einen Plattenspieler anschließen. Außerdem bietet es Anschlüsse für Außenantennen und Kopfhörer oder zweiten Lautsprecher.

Ausführung und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff nußbaum.
Maße (B/H/T): 50,2×11,3×22,5 cm.

7 WATT

K 305 electronic

Unterbaufähiges Uhrenradio.
Damit das K 305 electronic nicht im Wege steht, ist es problemlos unter einem Hängeschrank oder Ablagebrett anzubringen (Bohrschablone für Montage und Befestigungsmaterial im Lieferumfang). Der klangvolle Lautsprecher strahlt nach unten ab.

Großer Ein/Aus-Druckschalter.

LED-Betriebsanzeige.

Uhrenteil:

Elektronische Digital-Uhr mit lautloser 24-Stunden-Anzeige.

Netzausfall-Anzeige.

Lang- und Kurzzeit-Wecker mit kräftigem Summton.
Getrennt einstellbar und mit getrennter Bereitschaftsanzeige.

Rundfunkteil:

Super-Klang durch 5 Watt Ausgangsleistung.

Gehörrichtige Lautstärkeregelung.

2 Wellenbereiche: UKW, MW.

Eingebaute Antennen.

UKW-Scharfabstimmung (AFC), mitlaufend.
Die UKW-Sender sind immer optimal einzustellen, denn eine Automatik bringt sie auf den günstigsten Empfangswert.

5 UKW-Stationstasten und 1 MW-Festsendertaste.
Sie können oft und gern gehörte Sender speichern und jederzeit auf Tastendruck abrufen.

Anschluß für UKW-Außenantenne.

Ausführungen und Abmessungen.

Gehäuse: Kunststoff perlweiß oder braun.
Maße (B/H/T): 33×7,2×18 cm.

5 WATT 20:35

Auf geht's zum Fachhandel.

Da stimmen Qualität, Beratung und Service.

Ihr Fachhändler:

E-Nr.: 318391496

TELEFUNKEN

Ein Unternehmen des AEG-TELEFUNKEN Konzerns

Technische Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten.
Printed in the Federal Republic of Germany.